

MUSICA

Obiettivi di apprendimento per il documento di valutazione

PRODUZIONE - FRUIZIONE E NOTAZIONE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Eeguire sequenze sonore spontanee o per imitazione utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti di vario tipo.	Eeguire sequenze sonore utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti di vario tipo in modo spontaneo, per imitazione o seguendo una partitura non convenzionale.	Eeguire semplici brani musicali utilizzando la voce, il corpo e strumenti di vario tipo per imitazione o seguendo una partitura anche convenzionale.	Eeguire brani musicali di vario tipo curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività; seguire una partitura anche convenzionale.	Eeguire brani musicali di vario tipo curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività; seguire partiture convenzionali e non.
Riconoscere diversi eventi sonori e alcuni elementi costitutivi di semplici brani musicali.	Riconoscere e classificare diversi eventi sonori; distinguere alcuni elementi costitutivi di semplici brani musicali.	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere; riconoscere le caratteristiche sonore/espressive di alcuni strumenti musicali.	Riconoscere gli elementi costitutivi e la funzione di brani musicali di vario genere; riconoscere le caratteristiche sonore/espressive degli strumenti musicali.	Riconoscere gli elementi costitutivi e la funzione di brani musicali di vario genere; riconoscere e classificare le caratteristiche sonore/espressive degli strumenti musicali.