

## ARTE E IMMAGINE

### Obiettivi di apprendimento per il documento di valutazione

#### ESPRIMERSI E COMUNICARE – OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI, APPREZZARE OPERE D'ARTE

<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>	<b>Classe quarta</b>	<b>Classe quinta</b>
Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare esperienze, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare esperienze, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare esperienze, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare esperienze, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare esperienze, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.
Osservare e descrivere un'immagine nei suoi elementi fondamentali.	Riconoscere alcuni elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).	Leggere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Leggere alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Individuare le principali funzioni che l'immagine svolge.	Riconoscere gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico. Individuare le principali funzioni che l'immagine svolge.